

David Martín del Campo

Artistas

Enviado por : admin

Publicado el : 5/10/2009 23:30:00

Nació en la Ciudad de México en 1952; es licenciado en periodismo por la Universidad Nacional Autónoma de México y autor del libro de crónicas Los mares de México. Perteneció al Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la UNAM de 1973 a 1974. Se considera a sí mismo un cazador de historias. Las ha escrito reales, desde el periodismo que ha practicado en varios medios, y también ficticias, desde la novela y el cuento. Ha publicado más de treinta libros, entre ellos Isla de lobos, Dama de noche, Alas de ángel, El año del fuego, Duerme conmigo y el libro de cuentos infantiles El tlacuache lunático.

En 1990, Alas de ángel recibió el Premio internacional de Novela Diana Novedades. Fungió como jefe de redacción en Memoria de Papel durante cuatro años y es becario del Instituto Nacional de las Bellas Artes en el campo de narrativa; a partir de 1994 es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte y actualmente es el autor de una columna en la sección Cultura del periódico Reforma.

David Martín colaboró en la adaptación cinematográfica de su novela Dama de noche, proyecto ganador del tercer concurso de Óperas Primas convocado por el Centro de Capacitación Cinematográfica en 1992 y ganadora del segundo lugar, correspondiente a la categoría Tema Libre en el concurso FECIMEX, México 1993. La película fue rodada en 1992 en el Puerto de Veracruz. La historia sucede en 1985, con el "golpe de efecto" que dan los terremotos padecidos por la Ciudad de México.

http://escritores.cinemexicano.unam.m...ampo_david/biografia.html