

Ernesto de la Peña

Artistas

Enviado por : admin

Publicado el : 5/10/2009 19:40:00



Ernesto de la Peña

Considerado uno de los diecisiete sabios del fin de milenio, recibió en 2003 el Premio Nacional de Ciencias y Artes en el campo de la Lingüística y Literatura. Cursó la carrera de letras clásicas en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); allí mismo estudió a los filósofos presocráticos, filosofía de la ciencia, lengua árabe, sánscrito y lingüística indoeuropea.

En El Colegio de México cursó sánscrito y chino. En la escuela Monte Sinaí tomó cursos de lengua hebrea. De manera independiente ha estudiado lenguas occidentales y orientales y conoce actualmente unos 30 idiomas. A lo largo de toda su vida se ha dedicado intensamente al estudio de la Biblia.

Fue traductor oficial de la Secretaría de Relaciones Exteriores y de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Ha trabajado largo tiempo para la televisión cultural.

Amante y conocedor de la música, es miembro del Consejo de Ópera del instituto Nacional de Bellas Artes.

Es director del Centro de Estudios de Ciencias y Humanidades, de la Fundación Telmex y ha colaborado en diversos diarios y revistas. Es un profundo conocedor de La Biblia.

Entre los libros que ha publicado se encuentran Las estratagemas de Dios (premio Xavier Villaurrutia), Las máquinas espirituales, El indeleble caso de Borelli, Kautilya, o el estado como manada, Mineralogía para intrusos, Los Evangelios de Mateo, Marcos, Lucas y Juan, el cual fue traducido directamente del original griego al español; El centro sin orilla, Las controversias de la fe y La rosa transfigurada, entre otras.

Ha traducido al español a poetas como Valery, Nerval, Mallarmé, Hölderlin, Novalis, Rilke, Milosz,

Ginsberg, entre otros. Tradujo todo el texto de Anaxágoras y algunos de Hipócrates.

Entre sus muchas distinciones, cuenta también con el ser colaborador de la Enciclopedia Dantesca (el único mexicano a quien se ha hecho este honor), y desde 2003 es individuo de número de la Academia Mexicana de la Lengua. La Real Academia Española le extendió el diploma de reconocimiento como Académico Correspondiente Hispanoamericano en México.